

## PREPARATIVI DI PRIMAVERA

Gli uccellini in primavera si preparano ad accogliere i loro piccoli.

Ogni mamma prepara un posto caldo e morbido. La gazza fa il suo nido in cima a un pioppo, utilizzando piccoli rametti secchi.

Il picchio scava un buco nel tronco di un albero, il pettirosso intreccia un cesto di muschio in un cespuglio.

Anche gli altri animali si preparano per accogliere i loro cuccioli.

La lepre, per far nascere il suo leprotto, sistema un morbido «cuscino» di erba.

La lepre, per far nascere il suo leprotto, sistema un morbido «cuscino» di erba.

Il topolino di campagna prepara un nido di foglie tra gli steli di grano e lo scoiattolo recupera un vecchio nido e lo trasforma in un comodo «salottino».

Insomma, in primavera per le neomamme sono in programma grandi preparativi!



### HO CAPITO

- Collega ogni mamma al nido giusto.

La gazza

La lepre

Il topolino



## I FIORI INNAMORATI

È tempo d'amore in giardino.  
 L'iris si è innamorato della viola.  
 – Com'è bella, com'è dolce – sospira.  
 – E com'è lontana! Come faccio a dirle  
 che l'amo?  
 Ma l'ape Cupido, che vola su un fiore  
 e si posa sull'altro, ode i lamenti.  
 – Vado io – dice.  
 – Grazie! Dille che la amo e portale  
 un bacio – dice l'iris.  
 L'ape Cupido vola dalla viola, le porta  
 il bacio e il messaggio d'amore.  
 La viola sbatte le ciglia, dice: – Ooooooh –  
 e poi: – Lo amo anch'io.  
 E l'ape Cupido riporta il messaggio all'iris  
 felice.  
 E tutto il giorno è un andirivieni d'amore  
 e di baci: la margherita ama il ciclamino, il  
 giglio ama l'orchidea, l'ibisco ama la rosa.  
 Finché viene la sera. Allora i fiori si  
 chiudono e l'ape Cupido torna nell'alveare  
 a farsi una bolla dormita.



### HO CAPITO

- Di chi si è innamorato l'iris?
- È ricambiato?  Sì  No

### SCRIVO

• Inserisci l'articolo e riscrivi con l'apostrofo, come nell'esempio.

• iris → l'iris

• orchidea → .....

• ape → .....

• alveare → .....



## BUONA PASQUA!

Nei miei sogni ho immaginato un grande uovo colorato. Per chi era? Per la gente dall'Oriente all'Occidente: pieno, pieno di sorprese destinate a ogni paese.

C'era dentro la saggezza e poi tanta tenerezza, l'altruismo, la bontà, gioia in grande quantità. Tanta pace, tanto amore da riempire ogni cuore.

da [www.fisostocche.it](http://www.fisostocche.it)

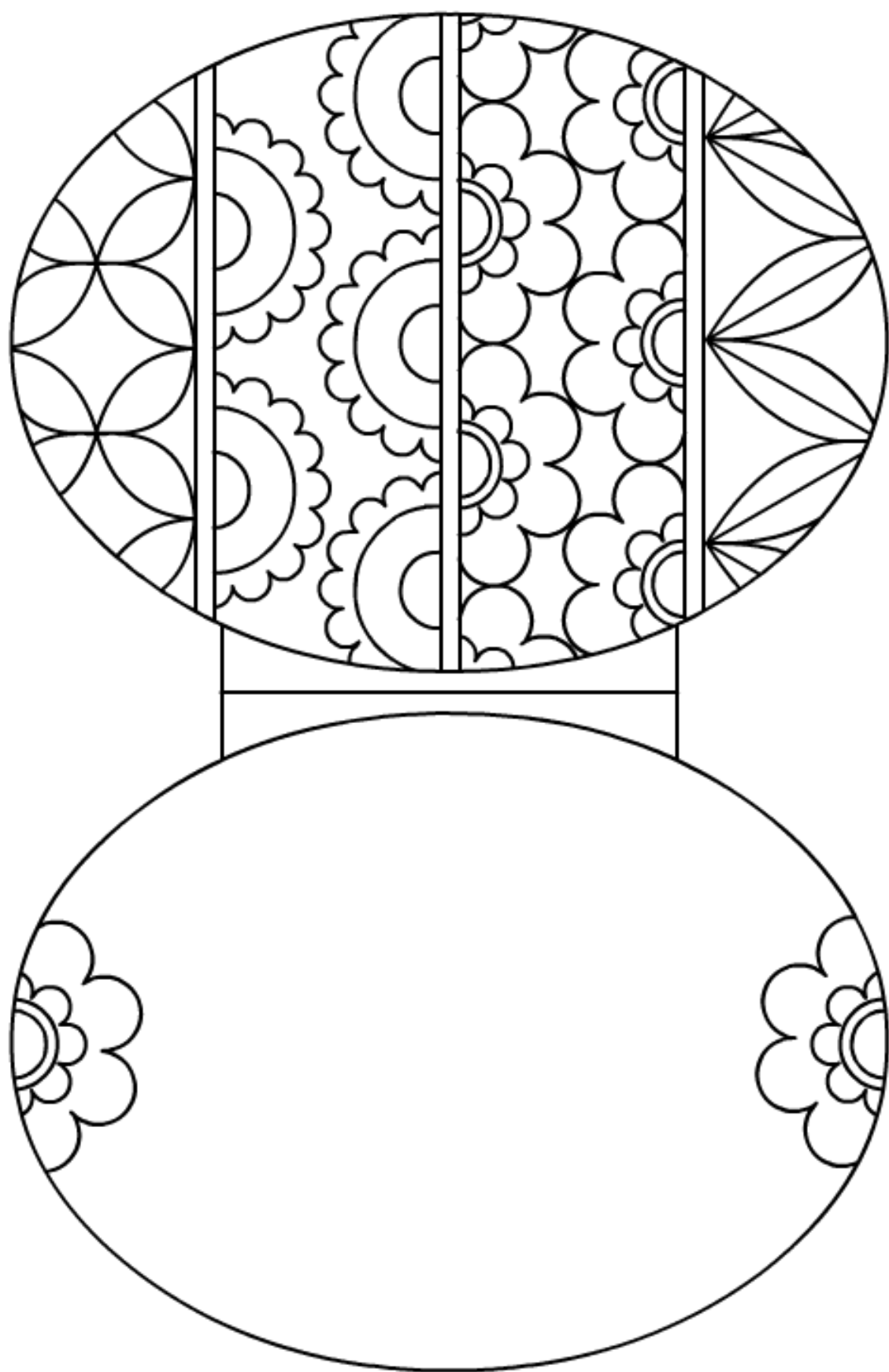


### HO CAPITO

- Com'è l'uovo immaginato dall'autore?  
.....
- Per chi è?  
 Per la gente di tutto il mondo     Per pochi fortunati
- Che cosa c'è dentro l'uovo? Sottolinealo nel testo.

### LAVORO IO

Disegna sul quaderno un grande uovo e coloralo. Poi scrivi sotto che cosa vorresti trovare dentro: amicizia, felicità, sogni, coraggio, gentilezza...




# NUMERI PARI E NUMERI DISPARI


I **numeri pari** sono quelli che divisi per due danno come **resto 0**.

I **numeri dispari** sono quelli che divisi per 2 danno come **resto 1**.

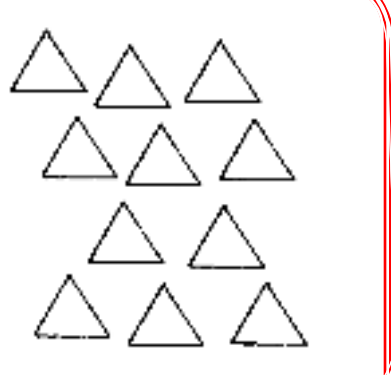
★ **RAGGRUPPA** per 2 le figure.



pari    dispari



pari    dispari



pari    dispari

★ **COLORA** solo le caselle dei numeri pari.

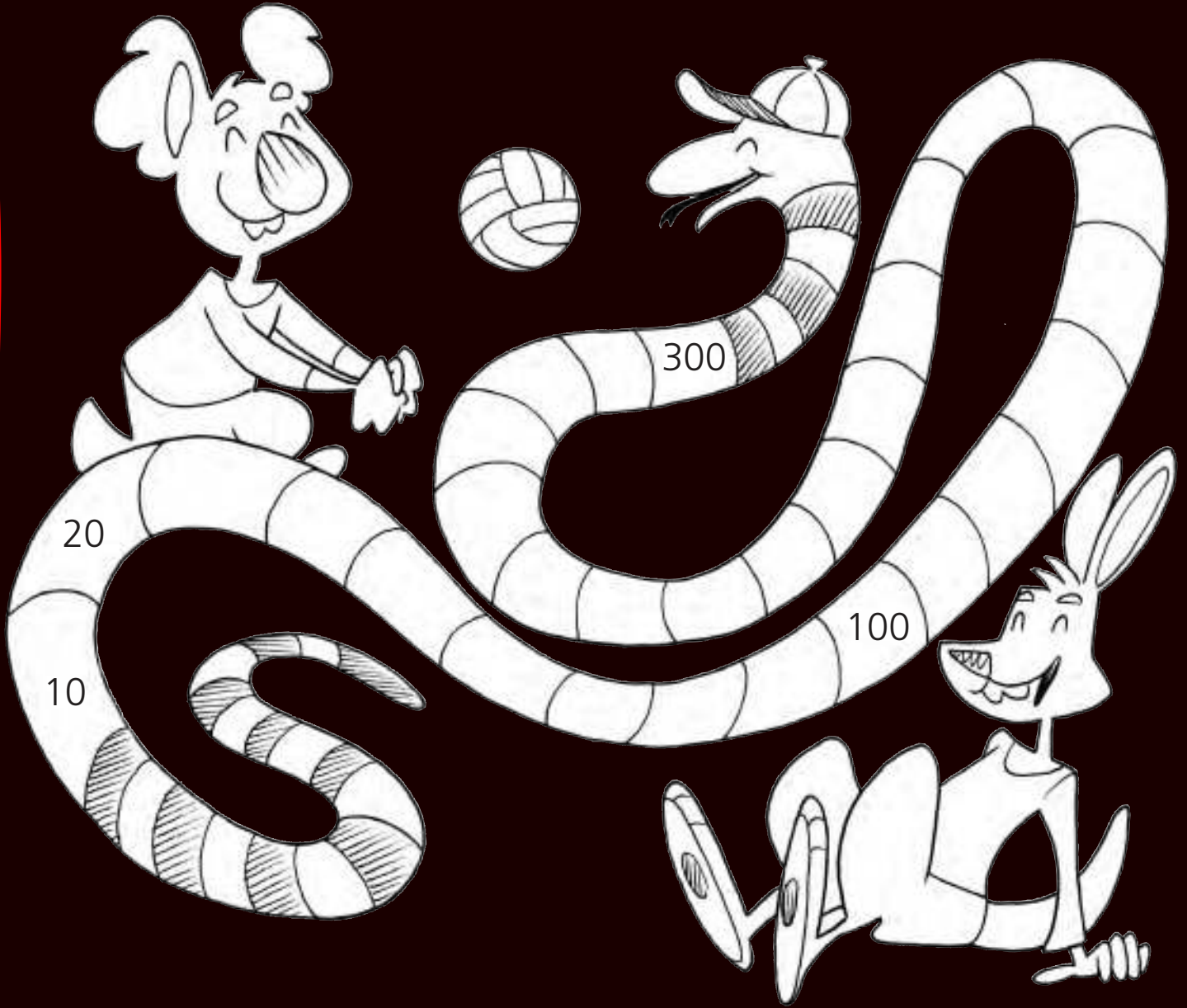
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

Con quali cifre terminano i numeri pari? .....

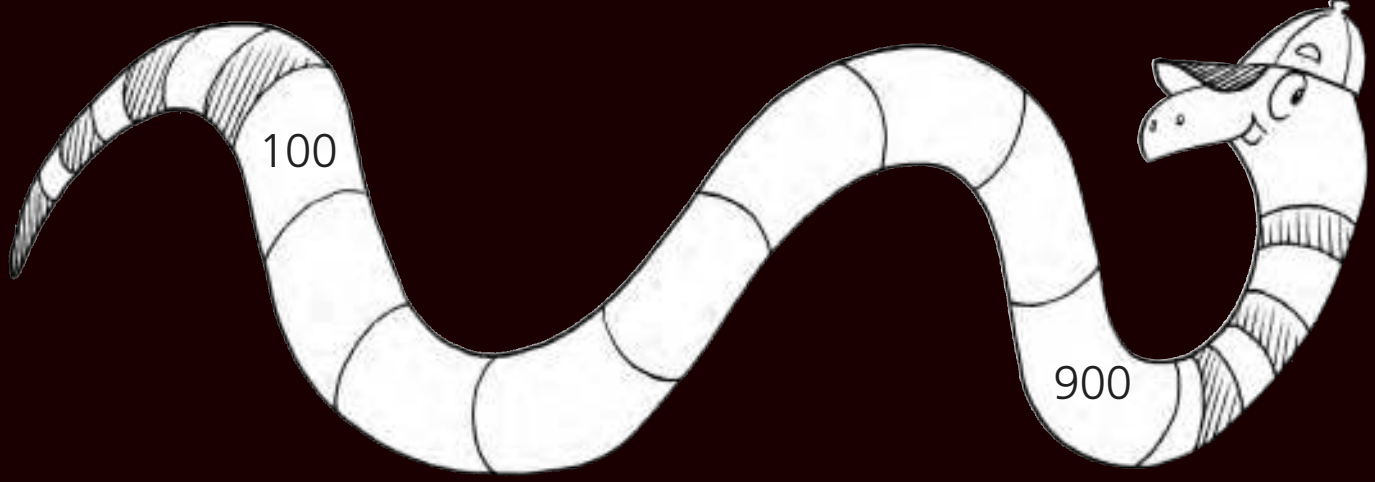
Con quali cifre terminano i numeri dispari? .....

# UNITÀ, DECINE, CENTINAIA

**1** Completa numerando per 10.



**2** Completa numerando per 100.



O.A.: riconoscere il valore posizionale delle cifre.



# CONFRONTO TRA NUMERI



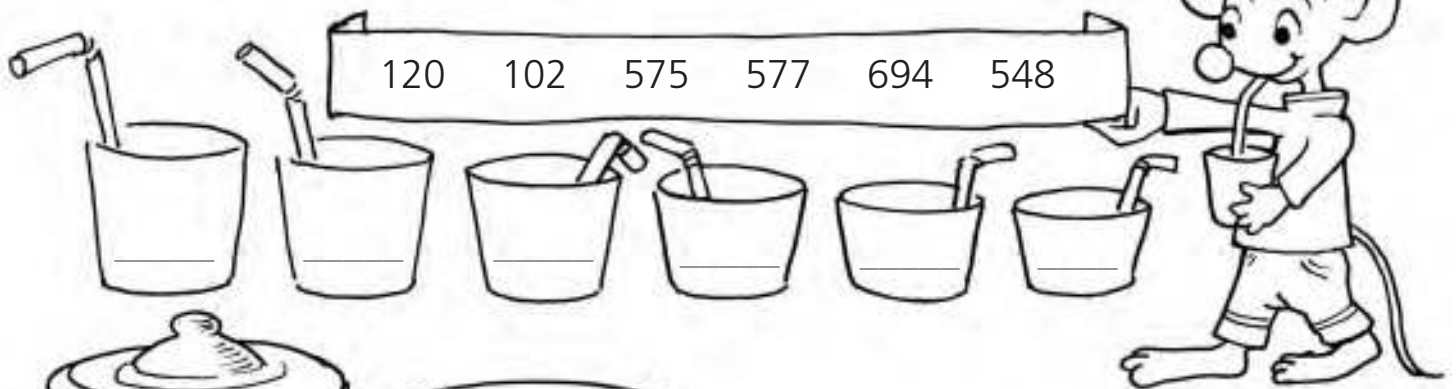
**1** Collega ogni numero scritto in cifre al corrispondente numero scritto in lettere.

- |     |                       |
|-----|-----------------------|
| 193 | duecentoquattro       |
| 204 | centonovantatre       |
| 367 | trecentosessantasette |
| 666 | ottocentoventi        |
| 490 | quattrocentonovanta   |
| 705 | settecentocinque      |
| 82  | seicentosessantasei   |
| 820 | ottantadue            |

**2** Ora ordina i numeri dell'esercizio 1 dal minore al maggiore.



**3** Ordina i seguenti numeri dal maggiore al minore.



**4** Inserisci i simboli  $<$   $>$   $=$ .

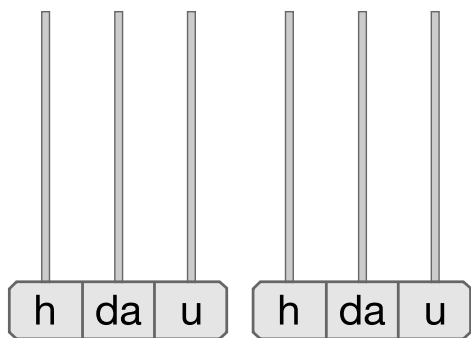
- |     |                          |     |     |                          |     |
|-----|--------------------------|-----|-----|--------------------------|-----|
| 202 | <input type="checkbox"/> | 202 | 230 | <input type="checkbox"/> | 203 |
| 453 | <input type="checkbox"/> | 543 | 109 | <input type="checkbox"/> | 190 |
| 640 | <input type="checkbox"/> | 639 | 710 | <input type="checkbox"/> | 710 |
| 940 | <input type="checkbox"/> | 409 | 799 | <input type="checkbox"/> | 800 |

O.A.: saper confrontare i numeri.

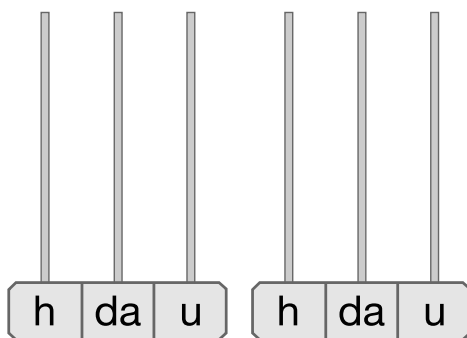
# MAGGIORE, MINORE O UGUALE?

1 Leggi e **rappresenta** sull'abaco i numeri di ogni coppia, poi **confronta** e completa usando i segni > (maggiore) oppure < (minore).

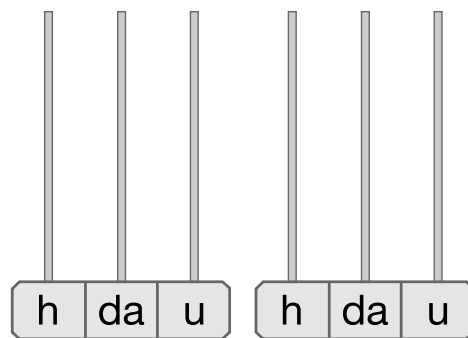
136 ○ 146



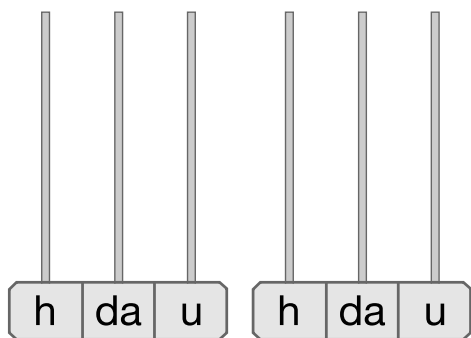
181 ○ 161



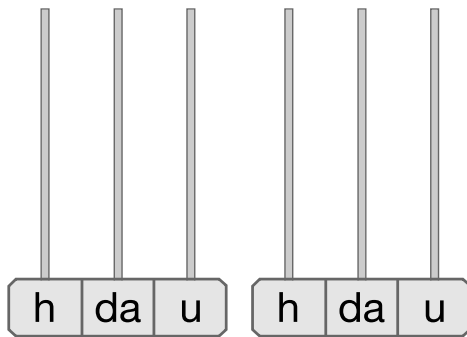
178 ○ 108



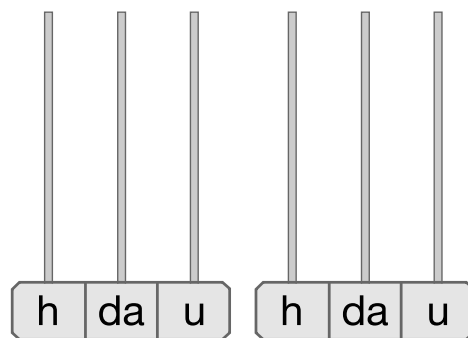
121 ○ 126



145 ○ 140



116 ○ 113



2 Osserva ogni rappresentazione e **scrivi il numero**, poi colora di giallo i cartellini che contengono numeri **uguali**.

